



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Приглашаем студентов, обучающихся по образовательным программам высшего образования, учащихся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, а также преподавателей данных организаций принять участие в Конкурсе «**Мир 3D моделирования #без границ**», который проводится на базе ФГБОУ ВО «Ивановский государственный энергетический университет» (ИГЭУ).

Конкурс проводится в рамках направления IT-лаборатория «Цифровое равенство» (проектное решение Центр добра «Помогаю»).

Форма проведения Конкурса - **заочная**.

Конкурс проводится с **10 апреля по 20 мая 2026 г.**

Заявки и конкурсные работы принимаются **до 20 мая 2026 г** включительно.

Результаты Конкурса будут размещены на сайте <http://ispu.ru> не позднее **30 мая 2026 г.**

Конкурс проводится для всех категорий участников по **5 номинациям**:

- 1 номинация – 3D-Техно;
- 2 номинация – 3D-Дизайн;
- 3 номинация – 3D-Социум;
- 4 номинация – Компьютерная анимация;
- 5 номинация – Web-дизайн.

Конкурсные работы в номинации «**3D-Техно**» включают разработку идеи, моделирование и представление 3D модели объекта/изделия, согласно выбранному направлению. Направления номинации:

- робототехника;
- машиностроение;
- приборостроение;
- автомобилестроение;
- космические объекты;
- архитектурные и строительные конструкции.

Конкурсные работы в номинации «**3D-Дизайн**» включают разработку идеи, моделирование и представление-визуализацию 3D модели объекта, согласно выбранному направлению. Направления проектов:

- дизайн технических и архитектурных объектов;
- дизайн интерьеров;
- ландшафтный дизайн;
- дизайн бытовых предметов и ювелирных изделий;
- инсталляции.

Конкурсные работы в номинации «**3D-Социум**» включают разработку концепции, создание и представление-визуализацию 3D дизайн-плаката по социально-значимым направлениям. Направления номинации:

- «Я горжусь»;
- «Родные просторы»;
- «Мир без наркотиков»;
- «Диалог поколений»;

- «Здоровое поколение без СПИДа» и др.

Конкурсные работы в номинации **«Компьютерная анимация»** включают разработку концепции, создание и представление анимационного ролика по социально-значимым направлениям. Направления номинации:

- «Как прекрасен этот мир»;

- «Родные просторы»;

- «Мир фантастики» (робототехника (механизмы, различные роботы, в том числе фантастические) и т.п.);

- «Космос. Вселенная»;

- «Мир игрушек» (любые игрушки, персонажи мультфильмов);

- анимированные открытки.

Конкурсные работы в номинации **«Web-дизайн»** включают разработку концепции, создание и представление дизайна сайта/мобильного приложения. Цель: показать основную информацию о товаре(ах) / услуге(ах) / мероприятии(ях), заинтересовать посетителя и дать возможность воспользоваться полученной информацией (купить / приобрести / посетить).

На Конкурс принимаются индивидуальные или групповые работы (до 2-х авторов).

Представленная работа должна быть авторской.

Работы в номинациях 1, 2, 3, 4 должны содержать не менее 80% оригинальных моделей. Допускается использование заимствованных в сети Интернет моделей и других графических материалов для антуража (не более 20 %).

Работы в номинации 5:

- дизайн сайтов для десктопа: ширина страницы 1920 px, высота любая и зависит от количества экранов. Адаптивные версии выполнять не надо. Стиль должен соответствовать целевой аудитории и ее предпочтениям. Ограничений по стилистике дизайна сайта нет, допускается выбрать нейтральный стиль;

- дизайн мобильных приложений: актуальные размеры.

Работы могут содержать любые изображения и иллюстрации заимствованных в сети Интернет: иллюстрации, мокапы, 3D модели, фотографии и скриншоты.

Работа должна быть выполнена с использованием программного обеспечения (ПО).

№	Номинации	ПО
1	3D-Техно	Системы автоматизированного проектирования, моделирования и дизайна (AutoCAD, Компас-3D, 3D Studio Max, SolidWorks, T-Flex и др.)
2	3D-Дизайн	Системы автоматизированного проектирования, моделирования и дизайна, графические редакторы (AutoCAD, Компас-3D, 3D Studio Max, SolidWorks, T-Flex, Adobe Photoshop/GIMP, Adobe Illustrator/Corel Draw и др.)
3	3D-Социум	Систем автоматизированного проектирования, моделирования и дизайна, графические редакторы (AutoCAD, Компас-3D, 3D Studio Max, SolidWorks, T-Flex, Adobe Photoshop/GIMP, Adobe Illustrator/Corel Draw и др.)
4	Компьютерная анимация	Систем автоматизированного проектирования, моделирования и дизайна, графические редакторы (3D Studio Max, AutoCAD, Компас-3D, и др.)
5	Web-дизайн	Графический онлайн-редактор Figma (Фигма)

РЕГИСТРАЦИОННАЯ ЗАЯВКА

Для участия в Конкурсе необходимо пройти процедуру регистрации, заполнить регистрационную заявку.

РЕГИСТРАЦИЯ



ПРОГРАММА

1	Регистрация участников	до 20 мая 2026 г. включительно
2	Отправка конкурсных работ на e-mail olimp.cad@mail.ru	до 20 мая 2026 г. включительно
3	Оценка конкурсных работ	до 30 мая 2026 г.
4	Официальное объявление результатов	не позднее 30 мая 2026 г.
Контактный e-mail		olimp.cad@mail.ru

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ в номинациях 1, 2, 3, 4 необходимо:

1. Пройти процедуру регистрации до **20 мая** 2026 г.
2. Выслать в Оргкомитет на e-mail olimp.cad@mail.ru до **20 мая** 2026 г. включительно:
 - графическое изображение (скриншот) объекта / изделия / плаката, выдвигаемого на Конкурс;
 - презентацию Microsoft Power Point. Презентация должна иметь следующую структуру:
 - 1 слайд – данные участника конкурса и руководителя (при наличии);
 - 2 слайд – описание идеи/концепции конкурсной работы с указанием программного обеспечения (ПО), которое было использовано для выполнения;
 - 3 – 4 слайды – скриншоты оригинальных моделей с кратким описанием технологии построения;
 - 5 слайд – скриншот полученного результата: объекта / изделия / плаката;
 - файл в формате ПО, в котором выполнялась конкурсная работа.

Допускается сохранить материалы конкурсной работы в облачном хранилище и указать ссылку. Необходимо проверить, что представленная ссылка открывается корректно.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ в номинации 5 необходимо:

1. Пройти процедуру регистрации до **20 мая** 2026 г.
2. Разместить в регистрационной заявке ссылку на работу в онлайн-редакторе Figma.